

ЗВІТ
про результати акредитаційної експертизи освітньої програми

Відомості про освітню програму, що акредитується

Реєстраційний номер акредитаційної справи	A-19-0171-124
Назва ЗВО (ВСП ЗВО)	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
ID ОП у ЄДЕБО	26285
Назва ОП, рівень вищої освіти, галузь знань і спеціальність	«Середня освіта (Образотворче мистецтво)», магістр, 01 Освіта/Педагогіка, 014 Середня освіта
Посилання на відомості про самооцінювання ОП	https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/11/Samootsinka-Serednia-Osvita-Obrazotvorche-Mystetstvo_m.pdf

Відомості про склад експертної групи та акредитаційну експертизу

Керівник експертної групи	Мужикова Ірина Мирославівна
Члени експертної групи	Андрощук Ігор Петрович, Дорогань Андрій Андрійович
Залучений представник роботодавців	Место для ввода текста.
Спостерігачі	Место для ввода текста.
Дати виїзду до ЗВО	27-29 листопада 2019 р.
Посилання на програму виїзду експертної групи до ЗВО	Место для ввода текста.
Дата надходження звіту до Національного агентства	Место для ввода текста.
Відомості щодо наявності зауважень ЗВО до звіту, посилання на них (за наявності)	Место для ввода текста.

1. Призначення звіту

Цей звіт складений за наслідками акредитаційної експертизи згаданої вище освітньої програми (ОП), що проводилася Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти.

Акредитація ОП є процедурою зовнішнього забезпечення якості, основною метою якої є отримання достовірної інформації про якість освіти за певною ОП, а також надання порад із її удосконалення. Процедура акредитації передбачає самооцінювання ОП, її оцінювання експертною групою, включаючи відвідування ЗВО, та прийняття рішення щодо акредитації Національним агентством.

Процедура акредитації проводиться відповідно до Положення про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 11 липня 2019 р. № 977, зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 8 серпня 2019 р. за № 880/3385. Для обґрунтування аналізу та розуміння змісту критеріїв експерти також ураховують затверджені Національним агентством інструктивні документи.

Цей звіт є результатом роботи експертної групи. Його основним призначенням є систематизація отриманої інформації, її аналіз та безпосереднє оцінювання якості ОП. Звіт призначений як безпосередньо для ЗВО, так і для широкої громадськості. Він є публічним документом та буде оприлюднений на сайтах Національного агентства і ЗВО. Він також є підставою для прийняття подальших рішень галузевою експертною радою та Національним агентством.

2. Наявність або відсутність підстав для відмови в акредитації, не пов'язаних із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації з підстав, не пов'язаних із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми:

☐ наявні

☐ виявлення у поданих для акредитації документах недостовірних відомостей;

☐ відмова ЗВО в допуску експертної групи до закладу вищої освіти під час виїзду на місце проведення експертизи, створення закладом вищої освіти перешкод для роботи експертної групи, інші протиправні або недобросовісні дії ЗВО, які унеможливили проведення акредитаційної експертизи;

☐ встановлення на підставі поданих документів та/або під час виїзду до закладу вищої освіти достатніх підстав вважати, що освітній процес за освітньою програмою не здійснюється.

☒ відсутні

Обґрунтування (не більше 3000 символів)

Место для ввода текста.

3. Резюме

У цьому розділі експерти викладають свої загальні враження про ОП, найголовніші висновки щодо відповідності Критеріям акредитації, підсумок сильних сторін та позитивних практик, а також слабких сторін програми і рекомендацій з їх удосконалення. Резюме має у кондесованому вигляді відображати зміст звіту; читач повинен бути спроможним зрозуміти загальні висновки експертної групи, прочитавши цей розділ.

Загальні враження про ОП, найголовніші висновки щодо відповідності Критеріям:

Цілі освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» визначені у відповідності до місії та стратегії ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», програмні результати навчання орієнтовані на тенденції розвитку спеціальності, ринку праці та регіонального контексту. Структура і зміст ОП визначені згідно вимог законодавства та відповідають предметній області спеціальності. Передбачена можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів, забезпечується їх право на визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти. Учасники освітнього процесу та роботодавці мають можливість долучитися до визначених ЗВО процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм. Інформація про ОП, внутрішні університетські нормативні документи, що регулюють права та обов'язки учасників освітнього процесу знаходяться у відкритому доступі. Забезпечується безоплатний доступ до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, необхідних у реалізації освітнього процесу. Академічна та професійна кваліфікація викладачів в цілому відповідає цілям та визначеним програмним результатам навчання. ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів. Дотримуються стандарти і процедури академічної доброчесності. Вважаємо, що сильні сторони та позитивні практики діяльності ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» забезпечують загальну відповідність критеріям оцінювання якості освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)». Зазначені слабкі сторони в цілому не перешкоджають якісному забезпеченню надання освітніх послуг та можуть бути усунені.

Підсумок сильних сторін програми та позитивних практик:

Вільний доступ до ОП та внутрішніх нормативних документів, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу. Урахування потреб ринку праці та регіональної специфіки освітніх та мистецьких традицій у підготовці фахівців за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)». Можливість реалізації здобувачами їх педагогічного та художньо-творчого індивідуального потенціалу у процесі навчання. Співпраця із закордонними ЗВО та можливості залучення учасників освітнього процесу до програм міжнародної мобільності, визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти. Наявність силабусів ОК, в яких повною мірою відображено інформацію, щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання. Доступність та зрозумілість даної інформації. Практика ЗВО щодо підтримки політики академічної доброчесності, сприяння професійному розвитку викладачів. Спрямованість фінансових та матеріально-технічних ресурсів ЗВО, навчально-методичного

забезпечення ОП на досягнення визначених цілей та програмних результатів навчання та безоплатний доступ до зазначених ресурсів. Свідчення про відсутність конфліктних ситуацій пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та/або корупцією при навчанні на ОП.

Підсумок слабких сторін програми та рекомендації з її удосконалення

Визначені у ОП програмні результати потребують редагування з урахуванням різниці між підготовкою вчителя (керівника гуртка) і підготовкою викладача закладу вищої освіти. У змісті освітніх компонентів мають знайти відображення новітні освітні тенденції, нормативні зміни у загальній середній (НУШ), позашкільній та вищій освіті України. Незначна кількість вибірових освітніх компонентів вимагає збільшення даного переліку та виключення ситуації дублювання їх змісту. Вступні випробування до магістратури за даною ОП не передбачають перевірку педагогічного складника підготовленості абітурієнтів. У навчальному плані п. I, п. II не відображено інформацію щодо виконання магістерської роботи. Усунення зазначеного можливе у процесі оновлення відповідних документів. Перевірка магістерських робіт на виявлення плагіату є вибірковою. Необхідно забезпечити 100% відповідну перевірку. Виявлена потреба у проведенні капітального та поточного ремонту в навчальних корпусах, оновленні та модернізації обладнання, верстатів, меблів в навчальних аудиторіях де здійснюється освітній процес за даною ОП. Необхідним вбачається створення умов щодо реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами. Формування змісту ОП здійснювалося з урахуванням кваліфікації діючого складу науково-педагогічних працівників кафедри. Необхідно посилити кадровий склад докторами та кандидатами педагогічних наук у галузі 01 Освіта / Педагогіка та стимулювати активізацію науково-дослідницької та науково-методичної діяльності викладачів у галузі теорії та методики навчання образотворчого мистецтва. Персональні сторінки викладачів на веб-сайті закладу містять інформацію актуальну станом на 2015-2016 рр. Є необхідність у регулярному її оновленні.

4. Аналіз

У цьому розділі експертна група описує встановлені під час акредитаційної експертизи фактичні обставини, аналізує та оцінює їх, а також надає свої рекомендації щодо удосконалення ОП та діяльності за нею за окремими критеріями.

Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми

1. Освітня програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу вищої освіти

Факти, докази та їх аналіз:

Цілі освітньої програми полягають у засвоєнні здобувачами вищої освіти знань, умінь та навичок із галузей образотворчого мистецтва, художньої культури, декоративно-прикладного мистецтва, дизайну та методики їх викладання на належному рівні, який надасть магістрам можливість вільного доступу до працевлаштування, подальшого навчання та наукової діяльності. Визначені освітньою програмою цілі спрямовані на втілення університетом його місії як сучасного конкурентоспроможного освітнього та науково-дослідницького центру міжнародного рівня, потенціал якого впливає на розвиток регіону та формування людського капіталу. А також відповідають стратегічним цілям розвитку університету визначеним «Стратегією розвитку ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» на 2020-2025 рр.»: всебічному розвитку людського капіталу задля забезпечення суспільного та економічного зростання нашої країни; формуванню високоморальних, патріотичних, освічених особистостей, спроможних вносити істотний вклад у майбутнє України; формуванню висококваліфікованих професіоналів шляхом органічного поєднання освітньої, наукової та інноваційної діяльності на засадах академічної доброчесності, становленню інноваційної корпоративної культури якості, розвитку й співпраці працівників, студентів і випускників університету на основі соціальної відповідальності.

2. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням позицій та потреб заінтересованих сторін (стейкхолдерів).

Факти, докази та їх аналіз:

Визначення цілей та програмних результатів навчання за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» відбувалося із урахуванням думки заінтересованих сторін. До обговорення освітньої програми були залучені представники роботодавців – директор Івано-Франківського міського центру дитячої та юнацької творчості І. Волинська, директор Івано-Франківської державної дитячої художньої школи Л. Присяжнюк, директор Малої академії народних ремесел м. Галич С. Сидорук, директор Нижньострутинської ЗОШ І-ІІІ ст. Рожнятівської районної ради, заслужений вчитель України А. Савчук, директор ТОВ «Ковальська фабрика «АРМА», заслужений художник України С. Полуботько. На спільному засіданні кафедри методики викладання образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва (протокол № 1 від 6.09.2017 р.) з представниками від роботодавців наголошувалося на потребах регіону у фахівцях викладачах, учителях та керівниках гуртків образотворчого і декоративного мистецтва, було схвалено освітню програму «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» та відзначено її відповідність вимогам, які ставить сучасний ринок праці. На зустрічі під час виїзної експертизи стейкхолдери (І. Волинська, С. Полуботько, Л. Присяжнюк, С. Сидорук) підтвердили своє

бачення необхідності підготовки фахівців за даною освітньою програмою і відповідність її цілей та програмних результатів навчання потребам і запитам заінтересованих сторін.

3. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм.

Факти, докази та їх аналіз:

Визначення цілей та програмних результатів навчання відбувалося з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності та ринку праці. Потреба регіону у забезпеченні закладів загальної середньої та позашкільної освіти кваліфікованими працівниками з високою професійною фаховою художньо-педагогічною освітою, підготовка яких за першим бакалаврським рівнем розпочата в ДНВЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», зумовила започаткування підготовки фахівців спеціальності 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) за другим магістерським рівнем. Про попит регіону на викладачів, учителів, керівників гуртків у галузі образотворчого та декоративного мистецтва йдеться в листі В. Кімаковича, директора департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської ОДА (лист № 777/0 14/02-02 від 18.09.2016 р.), який звернувся з проханням передбачити при укладанні навчальних планів та програм із підготовки майбутніх учителів образотворчого мистецтва поглиблене вивчення декоративно-прикладного мистецтва. Ці особливості були враховані при укладанні освітньої програми, визначенні її цілей та результатів навчання. Мало місце і урахування досвіду аналогічних освітніх програм в Україні, зокрема Тернопільського національного педагогічного університету імені В. Гнатюка. Щодо іноземних освітніх програм, то швидше мова може йти про обмін досвідом навчання за аналогічними освітніми програмами, зокрема підготовки фахівців у Інституті дизайну і прикладного мистецтва Кошалінської політехніки (м. Кошалін, Республіка Польща) та Технологічно-природничому університеті (кафедра візуальних мистецтв) ім. Я. і Є. Сьнядецьких (м. Бидгош, Республіка Польща).

4. Освітня програма дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності).
За відсутності затвердженого стандарту вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти, програмні результати навчання повинні відповідати вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня.

Факти, докази та їх аналіз:

За спеціальністю 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) за другим магістерським рівнем стандарт відсутній. Аналіз визначених закладом програмних результатів навчання дозволив з'ясувати, що вони в цілому відповідають дескрипторам Національної рамки кваліфікацій для даного кваліфікаційного рівня. Змістом освітніх компонентів забезпечується формування здатності випускників розв'язувати складні завдання і проблеми у галузі теорії та методики навчання образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва, що передбачає проведення досліджень й здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог. Водночас у формулюваннях деяких

програмних результатів навчання (знання з предметної області РН 8, РН 9 та практичні навички з предметної області РН 5, РН 6) мають певні неточності, пов'язані із відображенням теорії і практики навчання образотворчого мистецтва у вищій школі.

Загальний аналіз щодо Критерію 1

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 1:

Чіткість визначення місії, стратегічних цілей та векторів розвитку задекларованих у «Стратегії розвитку ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» на 2020-2025 рр.» та послідовність і відповідність щодо них освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)». Можливість зацікавлених сторін в участі визначення цілей та програмних результатів навчання. Урахування потреб ринку праці та регіональної специфіки освітніх і мистецьких традицій у підготовці фахівців за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)».

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 1:

Сформульовані в освітній програмі «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» програмні результати навчання мають певні неточності редакційного характеру. Рекомендація: Здійснити редагування програмних результатів навчання з урахуванням різниці між підготовкою вчителя образотворчого мистецтва, керівника гуртка образотворчого та/або декоративного мистецтва і підготовкою викладача образотворчого мистецтва у закладах вищої освіти. У анкетах, за якими проводилося опитування студентів не виявлено питань щодо цілей та програмних результатів навчання. Як засвідчило спілкування із здобувачами, їх залучали до обговорення цілей та визначених освітньою програмою результатів навчання, але інформація про це не зафіксована і не обговорена на засіданнях кафедри. Рекомендація: Розробити та задіяти механізм обговорення та перегляду цілей та результатів навчання із здобувачами, що навчаються за даною освітньою програмою. При визначенні цілей і програмних результатів навчання враховано відповідний досвід лише одного українського ЗВО. Водночас аналогічні освітні програми діють у різних ЗВО України, доступ до них є відкритим. Рекомендація: Здійснюючи процедуру перегляду освітньої програми, зокрема цілей і результатів навчання послуговуватися аналогічним досвідом декількох ЗВО України.

Рівень відповідності Критерію 1:

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 1:

Цілі освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» визначені у відповідності до місії та стратегії закладу вищої освіти. При визначенні цілей освітньої програми та програмних результатів навчання були враховані позиції та потреби закладів загальної середньої, позашкільної і вищої освіти регіону на висококваліфікованих фахівців у галузі навчання образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання задекларовані у освітній програмі визначені із урахуванням тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці та регіонального контексту, специфіка якого пов'язана із збереженням багатих історико-культурних, етнографічних, мистецьких та освітніх традицій. За умови відсутності стандарту освітня програма в

цілому дає можливість досягти результатів навчання, що відповідають дескрипторам Національної рамки кваліфікацій для даного кваліфікаційного рівня. Беручи до уваги сильні сторони та позитивні практики ЗВО в питаннях щодо проектування цілей освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» за другим магістерським рівнем і зважаючи на те, що виявлені недоліки можуть бути усунені у процесі перегляду освітньої програми, а також виявлену ЗВО готовність до удосконалення визначень цілей та програмних результатів навчання за ОП, вважаємо, її такою, що загалом відповідає рівню В за критерієм 1.

Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми

1. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства щодо навчального навантаження для відповідного рівня вищої освіти та відповідного стандарту вищої освіти (за наявності)

Факти, докази та їх аналіз:

Обсяг освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» та окремих освітніх компонентів відповідає вимогам щодо навчального навантаження для магістерського рівня вищої освіти. Загальний обсяг освітньої програми складає 90 кредитів, обсяг вибіркових дисциплін – 24 кредити, на практичну підготовку передбачено 12 кредитів.

2. Зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, складають логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дозволяють досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання.

Факти, докази та їх аналіз:

Освітня програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» укладена згідно «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» та «Положення про порядок реалізації здобувачами вищої освіти ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» права на вільний вибір навчальних дисциплін», «Положенням про організацію та проведення практики у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»». Дані документи розташовані на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти. Аналіз освітньої програми дозволив переконатися, що її зміст структуровано у контексті загального часу навчання, виокремлено блоки обов'язкових і вибіркових компонентів, практичної підготовки та атестації здобувачів. Обов'язкові освітні компоненти, включені до ОП, відтворюють логіку та послідовність досягнення програмних результатів навчання.

3. Зміст освітньої програми відповідає предметній області визначеної для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною).

Факти, докази та їх аналіз:

Зміст освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» відповідає предметній області спеціальності 014.12. Середня освіта (Образотворче мистецтво). Обов'язкові освітні компоненти «Методологія та методика наукових досліджень», «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)», «Педагогіка вищої школи та педагогіка мистецтва в діяльності викладача», «Методика викладання дисциплін художньо-естетичного циклу в ЗВО та профільній школі», «Комп'ютерні технології в мистецтві та мистецькій освіті», «Рисунок та педагогічний малюнок», «Художні техніки в живописі», «Теорія і практика композиції в образотворчому і декоративно-прикладному мистецтві та дизайні» за своїм змістом охоплюють предметну сферу діяльності майбутнього викладача, вчителя, керівника гуртків та студій образотворчого та декоративного мистецтва, зокрема теоретичний зміст даної предметної області (поняття, концепції, принципи образотворчого мистецтва та теорії і методики його навчання) теорію і методологію проведення наукових

досліджень у даній сфері, сутність практичної діяльності (комплекс знань та умінь, які застосовуються в методиках навчання образотворчої діяльності, та застосування технік та технологій роботи з відповідними матеріалами).

4. Структура освітньої програми передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін у обсязі, передбаченому законодавством.

Факти, докази та їх аналіз:

Структура освітньої програми передбачає можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії для здобувачів вищої освіти. Основним інструментом формування такої траєкторії є вибіркові дисципліни на які відведено 24 кредити. Заявлені у освітній програмі вибіркові дисципліни в цілому покликані забезпечити задоволення здібностей, інтересів та потреб здобувачів освіти. Механізм побудови індивідуальної освітньої траєкторії здобувача визначений у «Положенні про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» (наказ №447 від 24.07.2015 р.). «Положенні про порядок реалізації здобувачами вищої освіти ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» права на вільний вибір навчальних дисциплін» (наказ №271 від 24.06.2016 р.). У спілкуванні із викладачами було з'ясовано, що до укладання переліку вибіркових дисциплін вони підходять зважено, обговорюють доцільність пропозицій та акцентують на регіональних потребах у фахівцях з навчання декоративно-прикладного мистецтва та можливості ЗВО забезпечити якісну підготовку таких фахівців. Про наявність можливості здійснювати здобувачами вибір дисциплін з урахуванням їх індивідуальних запитів свідчать результати анкетування магістрантів. Це підтверджено інтерв'юванням здобувачів вищої освіти під час очної зустрічі. Щодо інших інструментів формування індивідуальної освітньої траєкторії, які пропонує ЗВО – це можливість реалізації індивідуальних освітніх запитів здобувачів у процесі вибору технік виконання творчих робіт в межах курсів «Об'ємно-просторова пластика» та «Декоративно-ужиткове мистецтво», а також теми кваліфікаційної роботи в межах якої є можливим обирати тему та спосіб художньо-творчого вирішення практичної частини.

5. Освітня програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності.

Факти, докази та їх аналіз:

Практична підготовка здобувачів, що навчаються за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» здійснюється у відповідності до «Положення про організацію та проведення практики у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». На практичну підготовку відведено 12 кредитів. Педагогічна практика проходить на базі закладів загальної середньої та позашкільних закладів освіти і культури. Науково-педагогічна практика проходить на базі Інституту мистецтв ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», закладів передвищої та професійної (професійно-технічної) освіти. Набуті у процесі практичної підготовки компетентності дозволять випускникам бути конкурентоспроможними на ринку

праці. Опитування студентів щодо їх практичної підготовки (анкета №3) продемонструвало 100% позитивну реакцію. Це знайшло підтвердження під час зустрічі експертної групи із здобувачами.

6. Освітня програма передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), що відповідають заявленим цілям.

Факти, докази та їх аналіз:

Можливість набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), забезпечується освітніми компонентами упродовж усього періоду навчання. Навички комунікації, лідерство, здатність брати на себе відповідальність і працювати в критичних умовах, вміння полагоджувати конфлікти, працювати в команді, управляти своїм часом, розуміння важливості дедлайнів, здатність логічно і системно мислити, креативність важливі для вчителя і викладача. Формування їх забезпечується такими дисциплінами як «Педагогіка вищої школи та педагогіка мистецтва в діяльності викладача», «Методика викладання дисциплін художньо-естетичного циклу у ЗВО та профільній школі», «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)». Набуті навички дозволять випускникам ЗВО бути успішними на своєму робочому місці.

7. Зміст освітньої програми ураховує вимоги відповідного професійного стандарту (за наявності).

Факти, докази та їх аналіз:

Стандарт відсутній.

8. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) реалістично відбиває фактичне навантаження здобувачів, є відповідним для досягнення цілей та програмних результатів навчання.

Факти, докази та їх аналіз:

Освітня програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» укладена згідно «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» (наказ №447 від 24.07.2015 р.). Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів визначений у відповідності до нормативних вимог ЗВО. Аналіз обсягу освітніх компонентів дозволив встановити відповідність фактичному навантаженню здобувачів щодо досягнення цілей та програмних результатів навчання. Зокрема у навчальному плані дотримується пропорційне співвідношення між аудиторною і самостійною роботою магістрантів як 1/3 до 2/3. Водночас аналіз навчального плану

засвідчив, що такий важливий компонент як підготовка магістерської роботи, на виконання якої відведено 15 кредитів самостійної роботи, не відображений у графіку навчального процесу та зведених даних про бюджет часу у тижнях, що призвело до збільшення кредитів ECTS в третьому семестрі до 33-34. Анкетування здобувачів, проведене ЗВО (анкета №4) засвідчило, що вони не відчувають надмірного навантаження при виконанні самостійної роботи. Під час зустрічі експертів із здобувачами на питання «Чи відчуваєте ви надмірне навантаження у процесі виконання кваліфікаційної роботи?» останні запевнили, що надмірного навантаження вони не відчувають. Це може бути свідченням того, що студенти не можуть дати об'єктивну оцінку власному фактичному навантаженню.

9. У разі здійснення підготовки здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти структура освітньої програми та навчальний план узгоджені із завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти.

Факти, докази та їх аналіз:

Підготовка здобувачів за дуальною формою освіти не здійснюється

Загальний аналіз щодо Критерію 2

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 2:

Зміст та структура ОП спрямовані в своїй сукупності на досягнення заявлених цілей та програмних результатів навчання, що дозволить здобувачам компетентно виконувати їх виробничі функції. Здобувачам освіти надається можливість реалізувати педагогічний та художньо-творчий індивідуальний потенціал у процесі вибору теми магістерської роботи, шляхів її дослідження та художньо образного й технічного рішення практичної частини. Здійснення практичної підготовки на базі провідних закладів вищої, передвищої, професійної (професійно-технічної), загальної середньої, та позашкільної освіти Івано-Франківської області.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 2:

Перелік вибірових компонентів, відображений у освітній програмі свідчить про те, що їх кількість не є достатньо великою. В даному переліку не відображені освітні компоненти інших ОП. Також спостерігається деяке дублювання окремих освітніх компонентів, наприклад, «Менеджмент в освіті та мистецтві» і «Менеджмент освітньої діяльності в позашкільних мистецьких закладах» та «Історія художньої культури та мистецтва» і «Історія візуальних мистецтв». Рекомендація: Збільшити перелік дисциплін які надаються на вибір здобувачам освіти. Створити умови для можливості вибору ними дисциплін з інших освітніх програм відповідно до інтересів і запитів студентів. Виключити ситуацію дублювання змісту освітніх компонентів. Обсяг виконання магістерської роботи не відображений у графіку навчального процесу та зведених даних про бюджет часу у тижнях. Рекомендація: Здійснюючи перегляд освітньої програми оновити навчальний план з усуненням зазначеної невідповідності.

Рівень відповідності Критерію 2:

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 2:

Обсяг освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» та окремих освітніх компонентів відповідає вимогам щодо навчального навантаження для магістерського рівня вищої освіти. Її зміст чітко структурований, компоненти становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявлених цілей й програмних результатів навчання, що дозволить здобувачам компетентно виконувати їх виробничі функції. Зміст освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» відповідає предметній області спеціальності 014.12. Середня освіта (Образотворче мистецтво). Структура освітньої програми передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії. Водночас практика вибору освітніх компонентів інших освітніх програм не продемонстрована. Освітня програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти у закладах загальної середньої та позашкільної освіти («Педагогічна практика») та у закладах вищої освіти («Науково-педагогічна практика»). В цілому за результатами набутих у процесі практичної підготовки компетентностей здобувачі набувають якостей необхідних для подальшої професійної діяльності. Освітня програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), що відповідають заявленим цілям. Отже, зважаючи на позитивні практики та беручи до уваги, що зазначені недоліки не мають суттєвого впливу на загальну оцінку, вважаємо структуру та зміст освітньої програми такими, що загалом відповідають рівню В за критерієм 2.

Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

1. Правила прийому на навчання за освітньою програмою є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти.

Факти, докази та їх аналіз:

Набір вступників на навчання за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» здійснюється приймальною комісією ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» централізовано, відповідно до діючих Правил прийому на навчання до закладів вищої освіти України в 2018 році, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 13 жовтня 2017 року № 1378. Правила прийому на навчання за освітньою програмою чіткі та зрозумілі, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному веб-сайті закладу. За результатами опитування здобувачів вищої освіти під час виїзної експертизи було з'ясовано, що на момент вступу правила прийому були цілком зрозумілими для вступників

2. Правила прийому на навчання за освітньою програмою враховують особливості самої освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Відповідно до Правил прийому, що висвітлені на веб-сайті ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» прийом на навчання для здобуття ступеню магістра за спеціальністю 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) здійснюється при умові попереднього здобуття ступеня бакалавра, магістра (освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліста) за суміжними чи несуміжними спеціальностями, при позитивному проходженні вступного фахового іспиту з історії мистецтва, додаткового фахового іспиту з композиції, а також із іноземної мови. Програми вступних іспитів оприлюднюються щороку перед початком вступної кампанії. Питання та завдання вступних випробувань в цілому відображають особливості освітньої програми. Інформація щодо вступу, правил прийому вчасно оновлюється та представлена на веб-сайті ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».

3. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності, що відповідають Конвенції про визнання кваліфікацій з вищої освіти в Європейському регіоні (Лісабон, 1997 р.), є доступними для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Відповідно до «Положення про академічну мобільність учасників освітнього процесу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (наказ №1 від 03.01.2017 р.) університет визнає еквівалентними та перезараховує результати навчання учасників освітнього процесу у закладі-партнері. Визнання результатів навчання в рамках академічного співробітництва із закладами-партнерами здійснюється з використанням європейської системи трансферу та накопичення кредитів ECTS або з використанням системи оцінювання навчальних здобутків учасників освітнього процесу, прийнятої у країні закладу-партнера, якщо в ній не передбачено застосування ECTS. Правила визнання

результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти є доступними для всіх учасників освітнього процесу.

4. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

На час початку проведення акредитаційної експертизи «Положення про визнання результатів навчання отриманих у неформальній освіті» знаходилося в процесі розробки, про що зазначається в матеріалах самоаналізу освітньої програми. Випадків звернень здобувачів з метою визнання результатів навчання отриманих у неформальній освіті не було. Це підтверджують результати інтерв'ювання здобувачів вищої освіти та викладацького складу.

Загальний аналіз щодо Критерію 3

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 3:

Освітня програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» є структурованою, чіткою, зрозумілою, доступною. На веб-сайті університету подано інформацію щодо ОП, правил прийому на ОП й визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти. У ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» та на кафедрі методики викладання образотворчого, декоративно-прикладного мистецтва і дизайну існує потенційна можливість залучення здобувачів вищої освіти та НПП до участі у програмах міжнародної мобільності.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 3:

Вступними випробуванням до магістратури за даною ОП визначено вступний фаховий іспит з історії мистецтва. Рекомендація: Програмний зміст вступного фахового випробування може мати комплексний характер та окрім питань з історії образотворчого мистецтва включати питання з педагогіки, психології й методики навчання образотворчого мистецтва.

Рівень відповідності Критерію 3:

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 3:

Правила прийому на навчання за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному веб-сайті ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Визначено чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності. Здобувачі мають можливість під час реалізації освітньої програми використовувати своє право на академічну мобільність та зарахування результатів навчання, отриманих в інших

закладах освіти. ЗВО працює над визначенням правил визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті. Отже доступ до ОП та визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти та загалом відповідають вимогам критерію 3. Недоліки ОП за даним критерієм не є суттєвими.

Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою

1. Форми та методи навчання і викладання сприяють досягненню заявлених у освітній програмі цілей та програмних результатів навчання, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи.

Факти, докази та їх аналіз:

Досягнення заявлених у освітній програмі цілей та програмних результатів навчання, забезпечується відповідними формами та методами навчання як традиційними так й інноваційними. Це відображено у наведеній у ОП матриці відповідності визначених освітньою програмою результатів навчання та компетентностей. Ефективності освітнього процесу сприяє можливість дистанційного доступу до інформації (розклад, силабуси, методичні матеріали з відповідної навчальної дисципліни, ілюстративний матеріал, навчальна література, тести). У здійсненні освітнього процесу за ОП ЗВО дотримується принципів студентоцентрованості. Можливість вибору освітніх компонентів, вибір тематики для досліджень та творчої самореалізації, вибір баз практики, вибір наукового керівника відбуваються із урахуванням особистих інтересів, потреб і досвіду учасників освітнього процесу, що спрямовує їх на прийняття відповідальності за власну освітню діяльність. Опитування щодо навчання і викладання за даною програмою, проведене у ЗВО (анкета № 5) підтвердило що добір змісту і методів навчання є зрозумілим для здобувачів, їх можливість вибирати у ході навчання за освітньою програмою задовольняється (98%). Освітня діяльність, зокрема методи навчання і викладання, що застосовуються на ОП, базуються на принципах свободи слова і творчості, поширення знань та інформації, проведення наукових досліджень і використання їх результатів. Варто відзначити, що специфікою освітньої діяльності кафедри є не лише провадження педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності, але й художньо-творчої реалізації викладачів та студентів, збереження, поширення та розвиток мистецьких та художньо-педагогічних традицій регіону.

2. Усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів (у формі силабуса або в інший подібний спосіб).

Факти, докази та їх аналіз:

Інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів є доступною для учасників освітнього процесу (у формі силабуса розміщена на офіційному веб-сайті ЗВО). У силабусах відображено стислу необхідну інформацію щодо мети, завдань дисципліни, кількості кредитів, відведених на її вивчення, видів занять, програмних результатів навчання та форм контролю. Опитування здобувачів, що проводилось у ЗВО (анкети № 6, № 8) виявляло рівень задоволеності здобувачів щодо інформування учасників освітнього процесу та форм контрольних заходів, який склав 90 %. Під час акредитаційної експертизи було з'ясовано, що здобувачі освіти задоволені доступністю інформації, пов'язаної із освітнім процесом.

3. Заклад вищої освіти забезпечує поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та цілей освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Теоретичним підґрунтям успішного поєднання навчання і досліджень у освітньому процесі є опанування здобувачами змісту освітнього компоненту «Методологія та методика наукових досліджень». Також здобувачі долучаються до дослідницької діяльності у процесі виконання магістерської роботи. Тематика магістерських досліджень охоплює проблеми навчання образотворчого та декоративного мистецтва, а також питання формування особистості, розвитку і виховання учнів або студентів засобами художньої діяльності. Результати проведених досліджень можуть бути упроваджені у освітню практику. На кафедрі діє Положення про студентський науковий гурток кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну (протокол № 1 від 2.09.2019 р). Представлений План роботи студентського наукового гуртка на 2019-2020 н.р. Була надана інформація про досвід участі магістрантів у студентських наукових конференціях та їх публікаціях у Збірнику студентських наукових праць «Еврика-XX» (Івано-Франківськ, 2019 р.) та Збірнику наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції «Педагогіка та психологія сьогодні: постулати минулого і сучасні теорії» (Одеса, 2019 р.). Особливістю освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» є те, що окрім науково-дослідницької магістранти залучаються до художньо-творчої діяльності, участі у культурних проектах та мистецьких акціях. Результати такої діяльності презентуються на виставках як регіонального, так і всеукраїнського та міжнародного рівня.

4. Педагогічні, науково-педагогічні, наукові працівники (далі – викладачі) оновлюють зміст освіти на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі.

Факти, докази та їх аналіз:

Освітній процес за ОП розпочато у 2018 р. Варто відзначити, що зміст частини освітніх компонентів («Рисунок та педагогічний малюнок», «Художні техніки в живописі», «Теорія і практика композиції в образотворчому і декоративно-прикладному мистецтві та дизайні») є загальновизнаним і сталим у художньо-педагогічній спільноті. На момент експертизи потреби у оновленні змісту відповідних ОК не виникало. Водночас зміст ОК в яких висвітлюються методики навчання образотворчого та декоративного мистецтва та дизайну не повною мірою відображає стрімкі зміни, пов'язані із реформуванням загальної середньої (НУШ), позашкільної та вищої освіти України).

5. Навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності закладу вищої освіти.

Факти, докази та їх аналіз:

Кафедра методики викладання образотворчого, декоративно-прикладного мистецтва та дизайну має можливість реалізації свого потенціалу щодо участі у програмах міжнародної співпраці відповідно із Угодою (від 26.10.2012 р.) та Додатковою угодою (від 06.11.2012 р.) із Технологічно-природничим університетом ім. Я. і Є. Сьнядецьких (м. Бидгош, Республіка Польща), термін дії якої продовжується автоматично та Договором (26-с/12 від 01.10.2012 р.) безстрокового характеру із Інститутом дизайну і прикладного мистецтва Кошалінської політехніки (м. Кошалін, Республіка Польща). Викладачі кафедри та здобувачі, що навчаються за ОП мали можливість брати участь у спільних міжнародних заходах: пленерах, виставках, проектах.

Загальний аналіз щодо Критерію 4

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 4:

Наявність силабусів освітніх компонентів, в яких повною мірою відображено інформацію, щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання. Доступність та зрозумілість даної інформації. Співпраця із закордонними ЗВО

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 4

У змісті освітніх компонентів, які презентують методики навчання образотворчого мистецтва у освітніх закладах різного рівня не знайшли свого відображення новітні освітні тенденції. Рекомендація: Зміст освітніх компонентів в яких висвітлюються методики навчання образотворчого та декоративного мистецтва варто доповнити матеріалами, які презентують нормативні зміни у загальній середній (НУШ), позашкільній та вищій освіті України).

Рівень відповідності Критерію 4:

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 4:

Усі учасники освітнього процесу забезпечені інформацією щодо цілей, змісту, форм та методів навчання, програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів. Дослідницькою роботою охоплені усі магістранти, що навчаються на ОП. Водночас окрім дослідницької діяльності, спрямованої у площину навчання образотворчого та декоративного мистецтва, здобувачі залучаються й до художньо-творчості, виставкової та проектної мистецької діяльності. Зміст освітніх компонентів, зокрема тих, що відображають методику навчання образотворчого та декоративного мистецтва у закладах освіти підлягає оновленню у зв'язку із стрімкими освітніми змінами. Науково-педагогічні працівники кафедри виявили усвідомлення цієї потреби та необхідності її вирішення. Учасники освітнього процесу можуть брати участь у заходах пов'язаних із інтернаціоналізацією діяльності закладу вищої освіти. Навчання і викладання за освітньою програмою загалом відповідає за критерієм 5 рівню В. Несуттєві недоліки не перешкоджають якісному забезпеченню надання освітніх послуг та можуть бути усунені.

Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

1. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти є чіткими, зрозумілими, дозволяють встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компоненту та/або освітньої програми в цілому, а також оприлюднюються заздалегідь.

Факти, докази та їх аналіз:

Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти за ОП «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» визначені відповідно до: «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Державному вищому навчальному закладі «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» (наказ №447 від 24.07.2015 р; «Порядку організації та проведення оцінювання успішності студентів ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» (наказ №799 від 26.11.2019 р.); «Положення про рейтингове оцінювання здобувачів вищої освіти у Державному вищому навчальному закладі «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» (наказ №756 від 01.12.2014 р.). На веб-сайті ЗВО представлені Навчальний план підготовки магістрів за ОП «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» в якому відображено види та періоди проведення контрольних заходів за кожним окремим освітнім компонентом ОП. Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів й критеріїв оцінювання навчальних досягнень забезпечується шляхом відображення відповідної інформації у силабусах, робочих програмах навчальних дисциплін, графіку навчального процесу, навчальному плані, розкладі занять. Експертною групою було перевірено наявність та доступність інформації щодо форм контрольних заходів на офіційному веб-сайті закладу. В результаті опитування здобувачів вищої освіти було підтверджено, що вони мають достатню кількість зрозумілої інформації щодо форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання результатів навчальної діяльності як за окремим освітнім компонентом так і освітньою програмою в цілому.

2. Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності).

Факти, докази та їх аналіз:

Стандарт вищої освіти відсутній. У ЗВО форми атестації здобувачів визначені відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» (наказ №447 від 24.07.2015 р.). «Положенням про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» (наказ №33 від 27.01.2015 р.) регламентуються: вимоги до складу та розкладу роботи екзаменаційної комісії; процедури роботи екзаменаційної комісії; порядок проведення державного іспиту та захисту дипломних робіт (проектів) й форми документів; підведення підсумків атестації здобувачів вищої освіти. Атестація випускників освітньої програми «Середня освіта (Образотворче Мистецтво)» проводиться у формі публічного, відкритого захисту кваліфікаційної (магістерської) роботи. Магістерська робота виконується самостійно під керівництвом наукового керівника на базі теоретичних знань і практичних навичок, отриманих здобувачем вищої освіти протягом усього терміну навчання, і самостійної науково-дослідної роботи, яка пов'язана з розробкою конкретних теоретичних і науково-

виробничих задач прикладного характеру, що обумовлені специфікою відповідної спеціальності. В ОП визначені «форма атестації», «вимоги до кваліфікаційної роботи», «вимоги до публічного захисту», також на сайті закладу викладено методичні рекомендації щодо написання магістерських робіт. Здобувачі вищої освіти з ними обізнані.

3. Визначено чіткі і зрозумілі правила проведення контрольних заходів, що є доступними для усіх учасників освітнього процесу, забезпечують об'єктивність екзаменаторів, зокрема включають процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, визначають порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження, та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Інформація, яка стосується контрольних заходів детально викладена у «Положенні про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Державному вищому навчальному закладі «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (наказ №447 від 24.07.2015 р.), а також «Порядку організації та проведення оцінювання успішності студентів ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (наказ №799 від 26.11.2019 р.). Однак в даних документах відсутні відомості з процедур запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, також не визначений порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження. У відповідях на питання анкети №8 90% здобувачів вищої освіти вказали, що правила та методика проведення іспитів та заліків повністю зрозумілі. На зустрічі із здобувачами зазначалося, що за період навчання за ОП необ'єктивність екзаменаторів, конфліктні ситуації не виникали. Потреби у оскарженні результатів контрольних заходів не було.

4. У закладі вищої освіти визначено чіткі та зрозумілі політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності, що послідовно дотримуються всіма учасниками освітнього процесу під час реалізації освітньої програми. Заклад вищої освіти популяризує академічну доброчесність (насамперед через імплементацію цієї політики у внутрішню культуру якості) та використовує відповідні технологічні рішення як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності.

Факти, докази та їх аналіз:

В університеті діє «Положення про запобігання академічному плагіату у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» (наказ №627 від 27.09.2018 р.), що визнає академічну доброчесність важливим фактором успішності університету, а також випускників ПНУ. Університет використовує такі системи виявлення текстових збігів (ідентичності, схожості) як Unicheck та Plagiat.pl, які рекомендовано МОН України. Використання вказаних систем відбувається відповідно до укладених угод з фірмами, які мають право надавати послуги користування цими системами. На веб-сайті університету є посилання на згадане вище Положення та Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», Кодекс честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Під час зустрічі із науково-педагогічними працівниками з'ясовано, що у ЗВО здійснюється інформування здобувачів вищої освіти та викладачів про

необхідність дотримання правил академічної етики та підвищення відповідальності за дотриманням норм цитування. Також здійснюється моніторинг за даним питанням серед магістрантів ОП «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» за допомогою анкетування щодо обізнаності і дієвості заходів з академічної доброчесності (анкета №9). Під час візиту до ЗВО було з'ясовано, що перевірку на плагіат проходять лише 10% магістерських робіт. На момент зустрічі із здобувачами виконання магістерських робіт перебувало на етапі завершення та підготовки їх до перевірки щодо запобігання академічному плагіату.

Загальний аналіз щодо Критерію 5

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 5:

Порядок проведення контрольних заходів прозорий, чіткий та зрозумілий для здобувачів вищої освіти, висвітлений у відповідній інформації про них (зокрема у силабусах). Кожен студент має можливість отримання інформації про контрольні заходи за освітніми компонентами програми на офіційному веб-сайті ЗВО: графік навчального процесу, навчальний план, робочі програми, силабуси, методичні рекомендації з виконання магістерських робіт тощо. Позитивною є практика ЗВО щодо підтримки політики академічної доброчесності.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 5:

Перевірка магістерських робіт на виявлення плагіату є вибірковою. Рекомендація: Визначити механізм та забезпечити 100% перевірку магістерських робіт щодо запобігання академічного плагіату.

Рівень відповідності Критерію 5:

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 5:

Інформація щодо форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання здобувачів вищої освіти, правил проведення контрольних заходів та атестації заздалегідь оприлюднюється та є доступною для всіх учасників освітнього процесу. Гарною ознакою є факт, встановлений під час співбесіди із здобувачами, що потреби у вирішенні проблем пов'язаних із необ'єктивністю екзаменаторів, врегулюванням конфліктних ситуацій, оскарженням результатів контрольних заходів і їх повторним проходженням за час дії ОП не виникало. ЗВО послідовно дотримується політики, стандартів і процедур академічної доброчесності. Вважаємо, що зазначені слабкі сторони освітньої програми за критерієм 5 є не суттєвими, в цілому вони не перешкоджають якісному забезпеченню надання освітніх послуг та можуть бути усунені. Відомості наведені у самооцінюванні та інформація з'ясована під час виїзду дозволили виявити відповідність вимогам освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)», що діє у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» за даним критерієм.

Критерій 6. Людські ресурси

1. Академічна та/або професійна кваліфікація викладачів, задіяних до реалізації освітньої програми, забезпечує досягнення визначених відповідною програмою цілей та програмних результатів навчання.

Факти, докази та їх аналіз:

На початку аналізу слід відмітити, що значна частина дисциплін навчального плану спрямована на забезпечення формування знань, умінь і навичок з декоративно-прикладного мистецтва та дизайну. Такий розподіл дисциплін зазначеної спеціальності готує здобувачів вищої освіти до праці в позашкільних закладах освіти та провадження позаурочної діяльності. Під час виїзної експертизи, з'ясовано відповідність академічної та/або професійної кваліфікації викладачів кафедри дисциплінам, які ними викладаються. Встановлено, що кваліфікація значної частини викладачів повністю або частково забезпечує досягнення визначених відповідною програмою цілей та програмних результатів навчання: Тимків Б.М. (кандидат педагогічних наук за спеціальністю 13.00.02 – методика викладання образотворчого мистецтва, професор, заслужений діяч мистецтв); Юсипчук Ю.В. (кандидат мистецтвознавства за спеціальністю 17.00.06 – декоративне і прикладне мистецтво, вчитель образотворчого мистецтва і креслення); Гнатюк М.В. (кандидат мистецтвознавства, вчитель образотворчого мистецтва і креслення); Синишин Л.О. (кандидат педагогічних наук за спеціальністю 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки, доцент кафедри, вчитель образотворчого мистецтва, креслення і художньої праці); Семяник О.В. (кандидат історичних наук, доцент кафедри, художник образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва); Корпанюк В.В. (доцент кафедри, заслужений художник України); Городецький В.І. (художник образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва). Разом з тим слід відмітити, що академічна та професійна кваліфікація Бабельської Л.В. (кандидат педагогічних наук за спеціальністю 13.00.02 – методика викладання праці в загальноосвітній школі, доцент кафедри педагогіки початкового навчання, учитель початкових класів), а також сфера наукових інтересів викладача представлена у останніх публікаціях з проблеми трудового навчання у початковій школі є невідповідними щодо дисциплін «Педагогіка вищої школи та педагогіка мистецтва в діяльності викладача» та «Методика викладання дисциплін художньо-естетичного циклу ЗВО та профільній школі». Аналіз стану наукової та професійної активності викладачів кафедри (згідно п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 30 грудня 2015 р. № 1187 (в редакції постанови Кабінету Міністрів України від 10 травня 2018 р. № 347)) також засвідчив його недостатній рівень, зокрема відсутність публікацій з проблем теорії та методики навчання образотворчого мистецтва». У процесі спілкування, адміністрація ЗВО та науково-педагогічні працівники кафедри виявили готовність до посилення педагогічної складової підготовки магістрів за даною ОП через навчання в аспірантурі за спеціальністю 014 (13.00.02) – теорія та методика навчання (образотворче мистецтво) педагогічних працівників кафедри без наукових ступенів, а також активізації науково-дослідницької та науково-методичної діяльності викладацького складу.

2. Процедури конкурсного добору викладачів є прозорими і дозволяють забезпечити необхідний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Процедура конкурсного добору викладачів регулюється Положенням про порядок заміщення посад науково-педагогічних працівників ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (наказ № 856 від 28.12.2018 р.). Дане положення є загальнодоступним та чітко структурованим. Однак є не зрозумілим трактування пункту 1.4 даного Положення відносно не чітко визначених Додаткових та Особливих вимог до претендентів на заміщення посад науково-педагогічних працівників, що суперечить принципу прозорості конкурсного добору. На запитання відносно означення Додаткових та Особливих вимог, начальник відділу кадрів Смішко О.В. чіткого пояснення не надав, можливих Додаткових вимог не вказав. Також є незрозумілим п.2.3.3 про необхідність подачі «...довідки про проходження попереднього (періодичного) психіатричного огляду, яка видається відповідно до Порядку проведення обов'язкових попередніх та періодичних психіатричних оглядів, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 27 вересня 2000 р. № 1465». Так, Порядок є чинним та визначає пунктом 18 Переліку працівників та видів діяльності для проходження вищезазначеного психіатричного огляду й усіх працівників навчальних закладів, а не вибірково лише науково-педагогічних працівників. Даний факт можна розглядати як прояв дискримінації та зі слів самих науково-педагогічних працівників – приниження. Разом з тим, в п.2 Наказу ректора ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» від 16.10.2019 р. №283-К при формуванні вимог вказуються наступні: «Доцентів кафедри: методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну – дві посади – особи, які, як правило, мають науковий ступінь доктора наук; науковий ступінь кандидата наук, доктора філософії та вчене звання доцента чи старшого наукового співробітника за профілем кафедри, або особи, які згідно з вимогами «Порядку присвоєння вченого звання професора і доцента» мають всі підстави щодо отримання впродовж двох років вченого звання доцента, стаж науково-педагогічної (наукової) роботи не менше 5 років», що вказує на формальний відбір згідно профілю/спеціальності кафедри, а не на спроможність забезпечити викладання навчальних дисциплін відповідно до цілей ОП.

3. Заклад вищої освіти залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу.

Факти, докази та їх аналіз:

Широке залучення роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу за ОП відбувається через проходження педагогічної та науково-педагогічної практики здобувачами вищої освіти на базі закладів загальної середньої освіти, професійної (професійно-технічної) освіти, позашкільної освіти, передвищої освіти де керівниками практики є педагогічні, науково-педагогічні працівники з баз практики (потенційні роботодавці). Проходження практик регулюється Положенням про організацію та проведення практики у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Завідувач відділу практики Я. Василишина при зустрічі продемонструвала більше двадцяти угод про проходження практик із вищезазначеними закладами освіти. Разом з тим, на кафедрі існує практика проведення викладачами та здобувачами вищої освіти спільно із закладами культури та освіти області та міста освітньо-наукових та мистецьких проєктів: спільно з учнями та вчителями закладів загальної середньої освіти м. Івано-Франківська в межах проєкту «Школа майстерності» провели ряд майстер-класів з різних технік художньої обробки матеріалів (26.03.2016 р.); спільно з учнями та педагогами Малої академії народних ремесел м. Галича провели майстер-класи з різних технік художньої обробки матеріалів (25.04.2016 р.); серед учнів старших класів Івано-Франківської області проведено обласний конкурс з образотворчого мистецтва (26.11.2018 р.); спільно з Департаментом освіти, науки та молодіжної політики Івано-

Франківської ОДА проведено обласний мистецький конкурс-олімпіаду з дизайну та образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва (10.02.2018 р.).

4. Заклад вищої освіти залучає до аудиторних занять професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців.

Факти, докази та їх аналіз:

На момент проведення акредитації ОП «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» досвіду формального залучення до аудиторних занять професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців не виявлено Як виключення – практика проведення майстер-класів з художньої ліпки та кераміки на постійній основі завідувачем навчальної майстерні кафедри Кудрявцевим Р.В., а за сумісництвом – керівником гуртка Івано-Франківського центру дитячої та юнацької творчості (Наказ №155-п від 29.11.2019 р. Про прийняття на роботу по МЦДЮТ). Водночас кафедрою практикується неформальне залучення до проведення майстер-класів професіоналів-практиків, представників роботодавців. Це було підтверджено стейкхолдерами під час зустрічі із ними: С. Полуботько, голова Співки ковальського мистецтва України у рамках проведення Асамблеї «Кола ковальських міст Європи» (20.09.2019 р.); С. Сидорук, директор Малої академії народних мистецтв м. Галич (4.10.2019 р.); І. Волинська, директор Івано-Франківського міського центру дитячої та юнацької творчості (25.10.2019 р.); Л. Присяжнюк, директор Івано-Франківської державної дитячої художньої школи (5.11.2019 р.).

5. Заклад вищої освіти сприяє професійному розвитку викладачів через власні програми або у співпраці з іншими організаціями.

Факти, докази та їх аналіз:

Процес професійного розвитку викладачів університету регулюється Положенням про підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (наказ №820 від 29.11.2019). Дане положення передбачає проходження курсів підвищення кваліфікації або стажування викладачів не рідше одного разу на п'ять років. Усі науково-педагогічні працівники групи забезпечення пройшли стажування без відриву від основного місця роботи у вітчизняних та зарубіжних закладах вищої освіти та отримали відповідні сертифікати. Окрім того, адміністрація університету створює усі умови для підвищення кваліфікації своїх науково-педагогічних працівників через власні програми: науково-практичний семінар «Сучасний викладач у студентоцентричній моделі освітнього процесу університету» (3-4 березня 2016 р.); науково-методичний семінар за участю Т. Фінікова «Впровадження локальних систем управління якістю у контексті Закону України «Про вищу освіту» 2014 року» (8 лютого 2018 р.); науковий семінар «ПРОдоброчесність: інструменти впровадження в діяльність закладу вищої освіти» за участю Т. Фінікова, А. Артюхова (18 вересня 2019 р.); міжнародний проект програми «Еразмус+» у сфері вищої освіти «Удосконалення практико-орієнтованої підготовки викладачів професійної освіти і

навчання» на семінарах-тренінгах у Прикарпатському університеті імені Василя Стефаника».

6. Заклад вищої освіти стимулює розвиток викладацької майстерності.

Факти, докази та їх аналіз:

Стимулювання розвитку викладацької майстерності регламентується Колективним договором ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» від 29.12.2015 р., Базовим Положенням про рейтингове оцінювання ефективності роботи науково-педагогічних працівників ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», Положенням про підтримку наукових і науково-педагогічних працівників університету, які публікують праці, що входять до наукометричних баз Scopus та Web of Science, Положенням про заохочувальні відзнаки ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», Положенням про звання «Почесний професор Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника». Університет стимулює розвиток викладацької майстерності через організацію майстер-класів і тренінгів для науково-педагогічних працівників, участь викладачів у міжнародних проектах з удосконалення педагогічної майстерності. В процесі зустрічі з керівництвом університету з'ясовано, що також передбачено кошти на видатки преміювання, стимулювання творчої праці й педагогічного новаторства НПП за результатами їх діяльності.

Загальний аналіз щодо Критерію 6

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 6:

Позитивною є практика систематичного залучення до освітнього процесу у тому числі і до процесу практичної підготовки професіоналів-практиків, експертів галузі освіти і мистецтва, представників роботодавців. Також варто відзначити, позитивну практику сприяння ЗВО професійному розвитку викладачів через власні програми або у співпраці з іншими організаціями та докладання зусиль до стимулювання розвитку викладацької майстерності викладачів.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 6:

Формування змісту освітніх компонентів навчального плану, в тому числі і тих, що пропонувалися для вибору, здійснювалося з урахуванням кваліфікації діючого складу науково-педагогічних працівників кафедри, яка упродовж тривалого часу здійснювала підготовку фахівців освітньої галузі Мистецтво. Рекомендація: Необхідне посилення кадрового складу кафедри докторами та кандидатами педагогічних наук за спеціальностями 13.00.02, 13.00.04 відповідно до ліцензованої ОП. Стимулювати активізацію науково-дослідницької та науково-методичної діяльності усіх науково-педагогічних працівників кафедри у галузі теорії та методики навчання образотворчого мистецтва. Виявлено поодинокі факти залучення до проведення аудиторних занять професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців. Хоча в цілому співпраця з ними є досить плідною. Рекомендація: відшукати шляхи врегулювання

організаційних проблем, що виникають у зв'язку із потребою у залученні професіоналів практиків до проведення аудиторних занять.

Рівень відповідності Критерію 6:

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 6:

Академічна та професійна кваліфікація викладачів в цілому відповідає цілям та визначеним програмним результатам навчання. Однак, оскільки освітньо-професійна програма спрямована на підготовку фахівців в галузі 01 Освіта / Педагогіка, спеціальність 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво), було б доцільним залучити до викладання на цій ОП відповідних фахівців. Також варто скерувати спрямованість магістерських досліджень у галузь освітніх та педагогічних наук за предметною спеціалізацією образотворче мистецтво. Діяльність ЗВО пов'язана із забезпеченням прозорості процедури конкурсного добору викладачів зокрема забезпечення необхідного рівня їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми; залученням професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу, сприянням професійному розвитку викладачів, зокрема стимулюванням розвитку викладацької майстерності є такими, що відповідають вимогам Критерію 6, а зазначені недоліки можуть бути усунені у стислий термін.

Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

1. Фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення освітньої програми забезпечують досягнення визначених освітньою програмою цілей та програмних результатів навчання.

Факти, докази та їх аналіз:

В університеті є достатнім забезпечення навчальними аудиторіями, кабінетами, обладнанням та устаткуванням. Здобувачі вищої освіти за зазначеною ОП мають вільний доступ до усієї інфраструктури університету. Освітній процес за зазначеною ОП провадиться, переважно, в Центральному корпусі (вул. Шевченка, 57), в навчальному корпусі Навчально-наукового інституту мистецтв ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (вул. Академіка Сахарова, 34-А) та навчальному корпусі по вул. Мазепи, 10. Наявна наукова бібліотека, електронна бібліотека (<http://lib.pu.if.ua/elibrary.php>) власне видавництво та 12 читальних залів, в тому числі й спеціалізований читальний зал Навчально-наукового інституту мистецтв. Бібліотека має доступ до мережі Інтернет. Соціальні умови забезпечуються наявністю мережі закладів громадського харчування (є їдальня), відповідних спортивних споруд, гуртожитків, медичного пункту, актової зали. Освітній процес у повному обсязі забезпечено навчальною, методичною та науковою літературою на паперових та електронних носіях. Конкретні відомості про навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти знаходяться на веб-сайті університету. Разом з тим, при зустрічах із стейкхолдерами з'ясувалося, що мають місце нарікання на санітарний стан приміщень гуртожитків, подекуди періодично відсутнє гаряче водопостачання. Також учасниками освітнього процесу висловлене побажання, щодо збільшення його фінансування, зокрема закупівлю

необхідних матеріалів, сучасних інструментів та обладнання. Під час огляду матеріально-технічної бази, що задіяна у освітньому процесі за ОП Середня освіта (Образотворче мистецтво) було встановлено необхідність проведення капітального та поточного ремонту у навчальному корпусі, що знаходиться за адресою вул. Академіка Сахарова 34-А та вул. Мазепи, 10, оновленні та модернізації обладнання, верстатів, меблів в навчальних аудиторіях та майстернях. Адміністрація ЗВО задекларувала готовність здійснювати кроки спрямовані на покращення освітнього середовища та матеріального-технічного забезпечення ОП «Середня освіта (Образотворче мистецтво)».

2. Заклад вищої освіти забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, необхідних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Очні зустрічі засвідчили, що ЗВО забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та наукової діяльності в межах ОП. Відповідні умови також закріплені в договорах про надання освітніх послуг.

3. Освітнє середовище є безпечним для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою, та дозволяє задовольнити їхні потреби та інтереси.

Факти, докази та їх аналіз:

Освітнє середовище ЗВО є безпечним для життя і здоров'я здобувачів освіти. В університеті функціонує відділ виховної та психолого-педагогічної роботи, який діє згідно Положення про відділ виховної та психолого-педагогічної роботи та старається в міру своїх можливостей вирішити моральні та психологічні проблеми студентів. Під час зустрічі з магістрантами було підтверджено факт їх ознайомлення з даним Положенням, але випадків звернення до згаданого відділу з їхньої сторони не було. Фахівцями даного відділу постійно проводяться психологічні тестування щодо морально-психологічного мікроклімату в студентських групах. Для запобігання проявам дискримінації та насилля в освітньому середовищі видано Наказ ректора №155 від 07.03.2019 р. Про заходи з метою попередження булінгу та насильства в освітньому просторі. Окрім того, навчання і перевірка знань посадових осіб і кураторів академічних груп із питань охорони праці, безпеки життєдіяльності студентів проводяться систематично, відповідно до «Положення про порядок проведення навчання / перевірки знань з питань охорони праці у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Завдяки тісній співпраці студентів і викладачів, які обслуговують дану ОП, та адміністрації ЗВО створено сприятливий психологічний клімат, що забезпечує психічне та фізичне здоров'я стейкхолдерів.

4. Заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою.

Факти, докази та їх аналіз:

Під час зустрічі здобувачі вищої освіти засвідчили, що вони задоволені організаційною підтримкою освітнього процесу з боку ЗВО, якістю індивідуальної взаємодії учасників освітнього процесу. Відмітили зручність спілкування з викладачами через онлайн-сервіси. Зазначили, що вся необхідна їм інформація знаходиться у вільному доступі на сайті ЗВО. Консультативну підтримку щодо працевлаштування здобувачам надає відповідальний за працевлаштування випускників в університеті (фахівець І категорії навчально-методичного відділу Паска Т.В.). Соціальна підтримка здійснюється під час позааудиторних заходів (тренінги щодо вирішення конфліктів) та заходів соціальної адаптації студентів (забезпечення житлом, умовами для повноцінного харчування, соціально-психологічна допомога). Велику допомогу в цих питаннях надає розроблений фахівцями університету Студентський путівник, який звертає увагу студента на основні напрями аудиторної та поза аудиторної діяльності в університеті. Керівництво ЗВО завжди дослухається до пропозицій від студентського самоврядування (підключення безпроводного з'єднання WI-FI на 2-4 поверсі Навчально-наукового Інституту мистецтв, створення їдальні в Навчально-науковому Інституті мистецтв, сприяння в організації культурно-розважальних заходів для студентів, обладнання пішохідної зони біля гуртожитку №1 тощо), яке є повністю автономним. Окрім того, здобувачі вищої освіти можуть впливати на розвиток університету через членство у Вченій раді університету (8 студентів), вченій раді Навчально-наукового Інституту мистецтв (3 студенти), засіданнях ректорату (2 студенти). Результати онлайн анкетування здобувачів 2-го року навчання підтверджують їх задоволеність освітньою, організаційною, інформаційною, консультативною та соціальною підтримкою.

5. Заклад вищої освіти створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами, що навчаються за освітньою програмою.

Факти, докази та їх аналіз:

В університеті навчається 127 здобувачів вищої освіти з особливими освітніми потребами. В навчально-науковому Інституті мистецтв – 13, а на спеціальності 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) – 2. Здобувачі вищої освіти за ОП навчаються в багатоповерхових навчальних корпусах на 1, 2, 3, 4, поверхах. Зокрема навчальний корпус по вул. Мазепи, 10 не має ліфта, пандусів, сходів та інших конструктивних елементів приміщень з метою забезпечення доступності приміщень для всіх осіб з особливими освітніми потребами, а також інших маломобільних груп населення, кнопки виклику допоміжного персоналу, дублюючих табличок шрифтом Брайля, звукових сигналів. Навчальний корпус по вул. Академіка Сахарова, 34-А має аналогічні проблеми. Ліфт є, але він піднімається лише на 4, і 5 поверхи. В гуртожитках університету надається можливість проживання студентським сім'ям в окремих блоках. Заклад декларує готовність забезпечувати дистанційне навчання осіб з особливими освітніми потребами, а також вирішити питання їх фізичного доступу до ЗВО.

6. Існує чітка і зрозуміла політика і процедури вирішення конфліктних ситуацій (зокрема пов'язаних з сексуальними домаганнями, дискримінацією та/або корупцією тощо), яка є доступною для усіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримується під час реалізації освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Урегулюванням конфліктних ситуацій в університеті займається відділ виховної та психолого-педагогічної роботи. Наказом ректора від 07.03.2019 р. за №155 «Про заходи з метою попередження булінгу та насильства в освітньому просторі» створено комісію з розгляду випадків булінгу та чітко визначенні заходи протидії цьому явищу. З метою запобігання корупції, хабарництва та інших неправомірних дій в університеті наказом ректора призначено уповноважену особу з цих питань. Також про корупційні правопорушення та зловживання з боку працівників університету можна повідомити на електронну скриньку ректора або зателефонувати на телефон довіри. Контакти для такого роду повідомлень зазначені на веб-сайті ЗВО.Вирішення конфліктних ситуацій у випадках сексуальних домагань, дискримінації та корупції у цьому документі не передбачено, інших університетських нормативних актів не виявлено. На прохання посилення доказової бази відносно процедури вирішення конфліктних ситуацій в університеті, гарант ОП доказів не надав.Стейкхолдери, при очних зустрічах, засвідчили відсутність конфліктних ситуацій пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та/або корупцією при навчанні на ОП. Це підтверджується результатами проведеного у ЗВО анкетування (анкета №12).

Загальний аналіз щодо Критерію 7

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 7:

Спрямованість фінансових та матеріально-технічних ресурсів (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо) ЗВО, а також навчально-методичного забезпечення освітньої програми на досягнення визначених освітньою програмою цілей та програмних результатів навчання та безоплатний доступ до зазначених ресурсів.Наявність власних матеріально-технічних ресурсів та доступних умов їхнього використання.Свідчення про відсутність конфліктних ситуацій пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та/або корупцією при навчанні на ОП.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 7:

Потреба у проведенні капітального та поточного ремонту в навчальному корпусі університету по вул. Мазепи, 10, оновленні та модернізації обладнання, верстатів, меблів в навчальних аудиторіях. Рекомендація: проведення ремонтних робіт в навчальному корпусі університету по вул. Мазепи, 10, збільшення фінансування освітнього процесу для оновлення та модернізації обладнання, верстатів, меблів в навчальних аудиторіях та майстернях.Не виявлено бачення студентами своєї участі у налагодженні побутових умов проживання у гуртожитку. Рекомендація: спонукати студентську громаду, до усвідомлення власної участі та ініціативності у вирішенні побутових, соціальних та інших проблем. Певне обмеження можливостей осіб з особливими освітніми потребами щодо доступу у приміщення, в яких здійснюється освітній процес за ОП. Рекомендація: Створення умов щодо реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами.

Рівень відповідності Критерію 7:

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 7:

Позитивною практикою є безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, необхідних для навчання, викладацької, наукової та творчої діяльності в межах освітньої програми. ЗВО виявляє готовність до забезпечення достатніх умов щодо реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами, які навчаються за освітньою програмою та сприяння освітній, організаційній, інформаційній, консультативній та соціальній підтримці здобувачів вищої освіти. Водночас потребує визначеності алгоритм вирішення конфліктних ситуацій в університеті та поінформування здобувачів щодо даного питання. Зазначене суттєво не впливає на якість освітнього процесу, та дозволяє вважати освітнє середовище та матеріальні ресурси ЗВО загалом відповідними критерію 7. Однак, оновлення та модернізація матеріально-технічної бази та усунення інших слабких сторін є необхідними.

Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

1. Заклад вищої освіти послідовно дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Відповідно до «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» (затверджено протоколом № 11 Вченої ради ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» від 29.11.2017 р.) розробка, затвердження, моніторинг і періодичний перегляд освітніх програм здійснюється відповідно до Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (наказ №447 від 24.07.2015 р.), а також Методичних рекомендацій з розробки освітньо-професійних і освітньо-наукових програм та навчальних планів першого і другого рівнів вищої освіти, схвалених Вченою радою університету (протокол №5 від 31.05.2016 р.). Освітня програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» розроблена та затверджена згідно діючого порядку. Її обговорено проводилося на засіданнях кафедри з науково-педагогічними працівниками та роботодавцями 6.09.2017 р. (протокол №1) та 6.05.2019 р. (протокол №7). На останньому було ухвалено рішення про те що немає необхідності вносити корективи в освітню програму «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» другого (магістерського) рівня.

2. Здобувачі вищої освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери. Позиція здобувачів вищої освіти береться до уваги під час перегляду освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Під час візиту до ЗВО було перевірено результати опитування та проведено спілкування зі здобувачами вищої освіти та студентського самоврядування щодо участі здобувачів у процесі перегляду ОП. З'ясовано, що студенти беруть участь в обговоренні переліку вибіркового компонентів та в опитуваннях щодо якості навчання за ОП, які проводять в університеті.

3. Роботодавці безпосередньо та/або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери.

Факти, докази та їх аналіз:

Роботодавці брали участь у обговоренні освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» на етапі її затвердження. При опитуванні вони підтвердили, що знають про свою можливість щодо внесення пропозицій з вдосконалення ОП, однак такої потреби на даний час не виникало.

4. Існує практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Випускників за даною ОП ще немає. Водночас на кафедрі, яка тривалий період здійснювала підготовку фахівців зі спеціальності 6.020205 та 8.02020501 Образотворче мистецтво*, підтримується спілкування із випускниками попередніх років, відслідковується їх професійна діяльність. Зокрема Інститутом мистецтв проводився моніторинг діяльності випускників у закладах освіти Івано-Франківської області.

5. Система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на виявлені недоліки в освітній програмі та/або освітній діяльності з реалізації освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Система забезпечення якості ЗВО передбачає моніторинг і періодичний перегляд освітніх програм. Критерії, за якими відбувається перегляд освітніх програм, формуються у результаті зворотного зв'язку з науково-педагогічними працівниками, студентами, випускниками і роботодавцями, а також внаслідок прогнозування розвитку галузі та потреб суспільства. В університеті проводиться опитування здобувачів щодо оцінювання освітнього процесу у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника та якості освітньої програми. Інформація про потребу у внесенні змін до освітньої програми не виявлена.

6. Результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти (зокрема, зауваження та пропозиції, сформульовані під час попередніх акредитацій), беруться до уваги під час перегляду освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Попередніх акредитацій даної ОП не було.

7. В академічній спільноті закладу вищої освіти сформована культура якості, яка сприяє постійному розвитку освітньої програми та освітньої діяльності за цією програмою.

Факти, докази та їх аналіз:

Прикарпатський національний університет має визначену політику та процедури внутрішнього забезпечення якості освіти, що регулюється «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» (затвердженою протоколом № 11 Вченої ради ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» від 29.11.2017 р.), що знаходяться у відкритому доступі на веб-сайті закладу.

Загальний аналіз щодо Критерію 8

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 8:

Документами ЗВО передбачається процедура внутрішнього забезпечення якості освітньої програми, передбачений її періодичний моніторинг та оновлення з урахуванням інтересів залучених у освітній процес сторін (студентів, НПП, випускників, роботодавців) з метою її подальшого удосконалення та модернізації.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 8:

Відсутня інформація, що підтверджує моніторинг якості освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» серед роботодавців. Рекомендація: Здійснювати періодичний моніторинг освітньої програми та залучати роботодавців і зовнішніх експертів до її модернізації. Результати моніторингу обговорювати та фіксувати на засіданнях кафедри.

Рівень відповідності Критерію 8:

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 8:

Заклад вищої освіти дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм. Здобувачі вищої освіти мають можливість давати оцінку ОП, передбачено, що їх позиція береться до уваги під час перегляду освітньої програми. Роботодавці безпосередньо мають можливість бути залученими до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості. В Інституті мистецтв наявна практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників закладу. Система забезпечення якості освітньої діяльності закладу вищої освіти передбачає можливість реагування на виявлені недоліки в освітній програмі та її реалізації. Серед академічної спільноти закладу вищої освіти поширюється практика формування культури якості освітньої діяльності. За результатами візиту було встановлено загальну відповідність діяльності з реалізації освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» за критерієм 8.

Критерій 9. Прозорість та публічність

1. Визначені чіткі і зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, є доступними для них та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Факти, докази та їх аналіз:

Усі наявні внутрішні університетські нормативні документи, що регулюють права та обов'язки учасників освітнього процесу у ЗВО знаходяться у вільному доступі на сайті ЗВО. Меню сайту є інформативним та зрозумілим, однак неструктуроване розміщення інформації у різних рубриках веб-сайту ЗВО ускладнює її пошук.

2. Заклад вищої освіти не пізніше ніж за місяць до затвердження освітньої програми або змін до неї оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті відповідний проект з метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін (стейкхолдерів).

Факти, докази та їх аналіз:

Моніторинг офіційного вебсайту ЗВО не виявив проєкту освітньої програми у відкритому доступі для обговорення, а відповідно – пропозицій і зауважень до нього. Факт обговорення проєкту в усній формі зі стейкхолдерів підтвердили лише роботодавці.

3. Заклад вищої освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті точну та достовірну інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін (стейкхолдерів) та суспільства.

Факти, докази та їх аналіз:

Освітня програма та силабуси усіх освітніх компонентів, включених до неї, оприлюднені на офіційному вебсайті університету. Офіційний веб-сайт випускової кафедри не в повній мірі відображає всю необхідну інформацію для стейкхолдерів. При моніторингу було знайдено сторінки, оновлення яких відбувалося 2-3 роки тому.

Загальний аналіз щодо Критерію 9

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 9:

Внутрішні університетські нормативні документи, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу у ЗВО, а також затверджена ОП знаходяться у вільному доступі на сайті ЗВО.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 9:

Не оприлюднена інформація стосовно факту обговорення проєкту ОП та документального підтвердження такого обговорення. Рекомендація: оприлюднювати інформацію щодо моніторингу, перегляду та оновлення ОП СООМ. Персональні сторінки викладачів розміщені на вебсайті кафедри містять інформацію щодо їх наукової діяльності актуальну станом на 2015-2016 рр.. Рекомендація: щорічно поновлювати відповідну інформацію та оприлюднювати її.

Рівень відповідності Критерію 9:

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 9:

Внутрішні університетські нормативні документи, що регулюють права та обов'язки учасників освітнього процесу у ЗВО є доступними для них та знаходяться на офіційному сайті закладу. Також оприлюдненою в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства, є інформація про освітню програму. Відсутня можливість перевірки інформації про те, що проєкт ОП було оприлюднено на офіційному веб-сайті ЗВО не пізніше ніж за місяць до її затвердження, та інші слабкі сторони в цілому не впливають на загальну відповідність прозорості та публічності освітньої діяльності за критерієм 9.

Критерій 10. Навчання через дослідження

1. Зміст освітньо-наукової програми відповідає науковим інтересам аспірантів (ад'юнктів) і забезпечує їх повноцінну підготовку до дослідницької та викладацької діяльності у закладах вищої освіти за спеціальністю та/або галуззю.

Факти, докази та їх аналіз:

Место для вводу текста.

2. Наукова діяльність аспірантів (ад'юнктів) відповідає напрямові досліджень наукових керівників.

Факти, докази та їх аналіз:

Место для вводу текста.

3. Заклад вищої освіти організаційно та матеріально забезпечує в межах освітньо-наукової програми можливості для проведення і апробації результатів наукових досліджень відповідно до тематики аспірантів (ад'юнктів) (проведення регулярних конференцій, семінарів, колоквіумів, доступ до використання лабораторій, обладнання тощо).

Факти, докази та їх аналіз:

Место для вводу текста.

4. Заклад вищої освіти забезпечує можливості для долучення аспірантів (ад'юнктів) до міжнародної академічної спільноти за спеціальністю, зокрема через виступи на конференціях, публікації, участь у спільних дослідницьких проектах тощо.

Факти, докази та їх аналіз:

Место для вводу текста.

5. Існує практика участі наукових керівників аспірантів у дослідницьких проектах, результати яких регулярно публікуються та/або практично впроваджуються.

Факти, докази та їх аналіз:

Место для ввода текста.

6. Заклад вищої освіти забезпечує дотримання академічної доброчесності у науковій діяльності наукових керівників та аспірантів (ад'юнктів), зокрема вживає заходів для виключення можливості здійснення наукового керівництва особами, які вчинили порушення академічної доброчесності.

Факти, докази та їх аналіз:

Место для ввода текста.

Загальний аналіз щодо Критерію 10

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 10:

Место для ввода текста.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 10:

Место для ввода текста.

Рівень відповідності Критерію 10:

Выберите элемент.

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 10:

Место для ввода текста.

5. Інші спостереження

У цьому розділі експертна група може викласти інші спостереження та зауваження, пов'язані із освітньою програмою, освітньою діяльністю за цією програмою або процедурою проведення акредитації.

Место для ввода текста.

6. Підсумки

За результатами акредитаційної експертизи експертна група вважає, що освітня програма, що акредитується, відповідає Критеріям за наступними рівнями відповідності:

Критерій	Рівень відповідності
Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми	Рівень В
Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми	Рівень В
Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання	Рівень В
Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою	Рівень В
Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність	Рівень В
Критерій 6. Людські ресурси	Рівень В
Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси	Рівень В
Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми	Рівень В
Критерій 9. Прозорість та публічність	Рівень В
Критерій 10. Навчання через дослідження	Выберите элемент.

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації ОП, не пов'язані із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми, **відсутні**.

До звіту додається:

- ☐ дорадчий висновок представника роботодавців
- ☐ окремі думки членів експертної групи
- ☐ програма відвідування ЗВО
- ☐ інші документи Место для ввода текста.

Шляхом підписання цього звіту ми стверджуємо, що провели акредитаційну експертизу у повній відповідності із Положенням про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, та інших актів законодавства, а також здійснювали свої функції добросовісно, неупереджено і доброчесно.

Голова експертної групи (електронний підпис)

(Мужикова І.М.)

Члени експертної групи (електронні підписи)

(Андрущук І.П.)

(Дорогань А.А.)