

ЗАТВЕРДЖУЮ

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ НАУКИ І ОСВІТИ
ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ХАРКІВСЬКА ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНА АКАДЕМІЯ»
ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

511M

2019-2020 н.р.

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки _____ магістра _____

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Освітньо-професійна програма Середня освіта (Музичне мистецтво)

Форма навчання денна

Кваліфікація викладач музичного мистецтва.

**Організатор музично-виховних заходів,
керівник ансамблів**

Строк навчання 1 рік 4 місяці

на основі освітнього ступеня – бакалавр

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

[illegible]

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; М – магістерська робота; ДА – державна атестація

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Виконання магістерської роботи	Державна атестація	Капікули	Разом
I	27	6				19	52
II	8	2	4	1	2		17
Разом	35	8	4	1	2	19	69

III. ПРАКТИКА

№ п/п	Назва практики	Семестр	Кількість тижнів	Кількість год./кредитів
	Навчальна практика:			390/13
1.	Навчальна практика з організації музично-виховних заходів та роботи з ансамблем	1	13	150/5
2.	Пробні заняття у ЗВО	2,3	22	240/8
	Виробнича практика:			
3.	Асистентська практика	3	4	120/4
РАЗОМ:			39	510/17

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації	Семест
Комплексний кваліфікаційний екзамен (Теорія та методика викладання музичних дисциплін у ЗВО, методика організації музично-виховної роботи у ЗВО, ансамблеве виконавство з методикою)	екзамен	3
Магістерська робота	Захист магістерської роботи	3

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Самостійна робота	Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами		
		Екзамени	Заліски	Курсова робота		Загальний обсяг	Аудиторні							1	2	3
							Всього	у тому числі:								
								лекції	лабораторні	практичні	семінарські					
												к				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																
1.1. Цикл загальної підготовки																
01. ЗП	Іноземна мова за професійним спрямуванням		3		3	90	16			16		74			2	
02. ЗП	Правові основи діяльності ЗВО		3		3	90	16	10		2	4	74			2	
03. ЗП	Охорона праці та цивільний захист				4	120	44	32		6	6	76				
	Охорона праці в галузі		2		2	60	28	22			6	32		2		
	Цивільний захист				2	60	16	10			6	44			2	
04. ЗП	Педагогіка та психологія вищої школи	2, 3			4	120	44	30		14		76		2	2	
05. ЗП	Культура фахового мовлення		1		3	90	26	10		16		64	2			
	Усього		6		17	510	146	82		54	10	364	2	4	8	
1.2. Цикл професійної підготовки																
01. ПП	Теорія та методика викладання музичних дисциплін у ЗВО	3	1	2	6	180	70	40		20	10	110	2	2	2	
02. ПП	Сучасні технології музичної освіти у ЗВО	2			5	150	54	30		10	14	96	2	2		
03. ПП	Методологія наукових досліджень в галузі музичної освіти		1		3	90	26	10		16		64	2			
04. ПП	Музична педагогіка та психологія	1	2		6	180	70	40		20	10	110	2	2	2	
	Усього	3	3	1	20	600	220	120		66	34	380	8	6	4	
05. ПП	Курсова робота				1	3	90	0				90				
06. ПП	Магістерська робота				1	9	270	0				270				
	Усього	3	3	2	12	360	220	120		66	34	740	8	6	4	
	Усього за нормативною частиною	3	9	2	49	1470	366	202		120	44	1104	10	10	12	

2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ													
Усього за вибірковою частиною	6	3	24	720	264	50	214	456	8	8	6		
Навчальна практика			13	390	254		254	136					
Асистентська (виробнича) практика			4	120	120		120						
Загальна кількість			90	2700	1004	252	708	44	1696	18	18	18	
Кількість годин на тиждень										18	18	18	
Кількість екзаменів	9									3	3	3	
Кількість заліків		12								4	4	4	
Кількість курсових робіт			1								1		
Магістерська робота			1									1	
Державна атестація													2

ПОЯСНЕННЯ ДО НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ

1. Рада академії:

а) щорічно встановлює перелік вибірових дисциплін;

б) встановлює календарні терміни проведення практик;

в) може визначати обсяг аудиторних занять студента, перерозподіляти години на вивчення дисциплін в межах одного навчального року без перевищення 18-ти годин тижневого навантаження;

г) за поданням кафедр може змінювати кількість годин лекційних, практичних, лабораторних і семінарських занять в межах встановленої у навчальному плані загальної кількості годин аудиторних занять.

Декан факультету фізичного виховання та мистецтв

Завідувач кафедри музично-інструментальної підготовки вчителя



М.В. Андрєєв



О.О. Александрова

